

Kokoro Tailerra

blog

Dale visibilidad a tus plantas y objetos decorativos a través del método KonMari®

¿Cómo está decorada tu casa? ¿Cuánta importancia les das a las plantas o a los objetos decorativos?
¿Dirías que tu casa transmite tu personalidad?

Si has llegado a este punto de tu proceso de orden, significará que estás entrando en la fase final de la categoría de *komono* del método KonMari®. Verás que a partir de aquí vamos a dejar a un lado las subcategorías profundas o difíciles (baño, cocina, dinero...), y las que quedan comenzarán a ser más ágiles: plantas, objetos de decoración, mobiliario... Además, llegados a este punto, la organización de la casa empezará a tomar forma y poco a poco se convertirá en un espacio ordenado que transmite felicidad.

Todavía queda camino por recorrer pero empezarás a ver la luz del final del túnel. Quiero recordarte que en los procesos de orden profundo, al menos hasta la mitad del recorrido, es normal ver la casa más revuelta o caótica que al principio. Pero estate tranquila, no abandones. Si superas este momento, todas esas piezas que aparentemente no tienen sentido encontrarán su sitio y el caos desaparecerá.

Así pues, hoy veremos cómo elegir y ordenar las plantas y los objetos decorativos. Aunque son muy diferentes, la relación entre estas dos subcategorías es estrecha. Al fin y al cabo, ambas aumentan la energía y ayudan a que la casa se sienta más tuya. Además, como generalmente son objetos relativamente ligeros es fácil poder trabajarlos conjuntamente. Por otro lado, en general la mayoría de nosotras estamos acostumbradas a cambiar con bastante frecuencia tanto las plantas como la decoración.

¿Tienes la costumbre de cambiar de vez en cuando los muebles pequeños de la casa y la decoración? ¿Te gusta probar nuevas distribuciones o dar un ambiente diferente a la casa? ¿Romper con la rutina? En la casa anterior, yo tenía la posibilidad de mover la mayoría de los muebles. Es más, elegía deliberadamente los que eran ligeros o fáciles de trasladar. Ahora, en cambio, me doy cuenta de que necesito objetos más estables, ¿será la madurez? Jiji. Pero no, en serio, ¿has observado alguna vez cómo tus cambios personales influyen en la organización de tu hogar? ¿Ha reflexionado al respecto?

QUÉ ENTRA EN ESTA CATEGORÍA

En esta subcategoría entran:

- Todo tipo de plantas
- Recipientes, macetas, floreros...
- Útiles y diferentes productos para el cuidado de las plantas
- Pinturas, fotografías decorativas, ilustraciones...
- Figuras, esculturas...
- Otros objetos decorativos

¡Notas importantes!

1// Las fotografías personales, es decir, las relacionadas con tu vida, viajes, personas o acontecimientos, no serán revisadas ni ordenadas ahora. Estos entran en la categoría de objetos sentimentales, al final del proceso KonMari®. Son fotografías estéticas, decorativas o más neutras a las que me refiero en este artículo. Se entiende la diferencia, ¿sí?

2// Lo mismo en lo que se refiere a pinturas, dibujos o ilustraciones. No me refiero a los trabajos de expresión que has creado tú o alguien de tu entorno. Los dibujos de tu infancia o actuales, los que hacen tus niños, etc. también pasarían a la sección de objetos sentimentales. Aunque es difícil de explicar con palabras, los distinguirás por la carga emocional que tienen estos objetos.

He mencionado pinturas y dibujos, pero también sirve para los trabajos de expresión realizados en cualquier otro soporte, por ejemplo, las manualidades que realizan los niños en la escuela o en las actividades extraescolares, las figuras de barro, etc.

3// Recuerda que también puede ocurrir al revés. Objetos que aparentemente pertenecen a otras categorías, pueden convertirse en objetos decorativos. Por ejemplo, un libro de ilustraciones puede que no te resulte muy interesante en cuanto a contenido, pero quizá tenga portada bonita y quieras usarla para decorar la estantería. O quizá tienes un collar precioso que no te pones mucho para la calle pero que puede quedar muy elegante en alguna pared de tu habitación. Esto también puede ocurrir con objetos antiguos: viejas cámaras *reflex* que ya no funcionan, etc. Seguro que puedes encontrar otros miles de ejemplos.

ELIGE LO QUE AMAS Y ERES CAPAZ DE CUIDAR

Como son objetos relativamente pequeños, como siempre, lo primero sería reunirlos todo en la habitación donde vayas a realizar la sesión de trabajo. Junta todas las plantas, descuelga los cuadros de las paredes, reúne los objetos decorativos que tienes por toda la casa etc.

Una vez que tengas todos esos objetos en la misma habitación, puedes dividirlos en subcategorías, por ejemplo, como en la lista que he mencionado arriba. Empieza por el grupo que te parezca más fácil. Coge los objetos uno por uno y acércalos al corazón. ¿Qué sientes? ¿Te hace feliz esa planta, esa pintura, ese objeto?

A la hora de elegir, te recomiendo que conserves lo que realmente amas y eres capaz de cuidar con cariño. Este punto me parece muy importante pues a menudo mantenemos a nuestro lado objetos que en realidad no nos dicen nada o no tenemos tiempo de cuidar, simplemente porque no somos capaces de tirarlos o medir nuestras capacidades reales.

Te pongo un ejemplo: ¿a quién no le gustan las plantas? Especialmente en esta época del coronavirus apreciamos más que nunca todo lo que nos ayuda a estar en contacto con la naturaleza. Pero, ¿no es mejor al tener 5 plantas llenas de amor y no 25 medio muertas?

El caso de las plantas me parece muy significativo, pues como son seres vivos se entiende fácilmente el concepto de amar o cuidar. Pero considero que esta actitud también es útil para cualquier tipo de objeto. La forma en que cuidas tus objetos habla sobre la atención que te prestas a ti misma y a tu entorno. Uno influye directamente al otro.

PREGUNTAS QUE TE AYUDARÁN A ELEGIR

- ¿Te hace feliz esa planta, pintura, fotografía, objeto...?
- ¿Cómo ha llegado a tu casa?
- ¿Tiene sentido con tu forma o estilo de vida actual?
- ¿Ha sido regalado por alguien? ¿O tiene alguna conexión especial?
- ¿Te gusta hoy en día? Puedes mirarlo desde diferentes perspectivas: estéticamente, las emociones que te transmite...
- ¿Está alineado con tu esencia?
- ¿Cómo está cuidado?
- ¿Qué sientes cuando lo tocas, cuando lo hueles? Es decir, cuando utilizas los demás sentidos que no sean la vista.
- ¿Podrías transformarlo para para que te haga realmente feliz?

CONVIERTE TU HOGAR EN LA GALERÍA DE LA FELICIDAD

Una vez hecha la elección es el momento de poner la casa acogedora. Para ello te propongo convertir tu casa en un escaparate de felicidad.

Los objetos que te hacen feliz transmiten una energía especial. Dependiendo de la razón por la que lo hayas elegido, sólo con mirarlos te transmitirán tranquilidad, placer, belleza, equilibrio, alegría, fuerza... Por ello, a la hora de buscar una ubicación a cada una de ellas, elige un emplazamiento que sea bonito y estratégico a la vez. Al igual que en las galerías de arte se tiene en cuenta la experiencia del espectador, en tu casa pon el valor vuestro bienestar.

Busca el equilibrio entre lo práctico y lo estético. Todo el trabajo previo que habrás realizado en tu Proceso KonMari® y el autoconocimiento que habrás adquirido te ayudarán muchísimo en ello.

No obstante, quiero aclarar que convertir la casa en una galería de felicidad no significa que todo lo que amas tenga que estar a la vista. Querer colocar algunos objetos de una manera más discreta o íntima es lo más normal del mundo. Y además, ¡imagínate! Cuando abras los armarios, cajones etc. ¡también recibirás una dosis de felicidad!

✿ Un último consejo a la hora de ubicar las plantas y los objetos decorativos. En el resto de categorías te he mencionado una y otra vez que es importante guardar juntos o cerca los objetos de la misma categoría o material similar. Sin embargo, esta sería una excepción. Probablemente quieras colocar tus plantas y objetos decorativos por toda la casa. En unas zonas más que en otras, claro. En el baño o en la cocina, por ejemplo, te recomiendo que disminuyas la cantidad, simplemente por una cuestión práctica. Puedes poner algunas pero, como son zonas donde se acumula mucha suciedad, quizá sea mejor recurrir al minimalismo.

TRANSMITE TU PERSONALIDAD

¿Te ha pasado alguna vez ir a casa de alguien y sentir que aunque es una casa muy bonita le falta personalidad? ¿Sentir que no te dice nada? No hay dos personas en el mundo que quieran lo mismo, de la misma manera y en el mismo momento, así que ¿cómo es posible que haya tantas casas como calcomanías?

Las redes como pinterest, instagram... pueden ser una gran fuente de inspiración. Pero si te quedas ahí, sin tener en cuenta tu personalidad, sentirás que le falta algo a tu hogar, se verá como desangelada. Le faltará tu esencia, tu alma, tu carácter.

Estos últimos años mi decisión ha sido tener pocos objetos pero que sean especiales, bellos y que estén cuidados. Por ello, en cuanto a la decoración, mi apuesta es alejarme de las cadenas de tiendas e invertir en artesanas, artistas o tiendas especiales. Si tienes tiempo, además, con muy pocos recursos puedes hacer manualidades maravillosas.

¿Has pensado alguna vez, por ejemplo, en crear una pequeña selva urbana con las plantas en tu hogar?
¿O crear una composición en la pared utilizando fotos y cuadros?

¿Qué más ideas te vienen a la mente?

¡Un abrazo!

Sara